



ART E DOSSIER - ART NEWS - ART HISTORY - ART FRIENDS - ART GALLERY - ART BOOKSHOP

home > art news > eventi > palladio tra arte e impresa

ART NEWS ••• Eventi

Italia

Palladio tra arte e impresa

08/05/2008

Nell'anno che celebra il quinto centenario dalla nascita di Andrea Palladio, C4 (Centro Cultura Contemporaneo Caldogno) – il primo centro italiano di formazione attraverso l'arte contemporanea avviato nel 2006 a Villa Caldogno a Vicenza, diretto da Costantino Toniolo e curato da Luca Massimo Barbero, per la parte artistica ed Elena Ciresola, per la parte formativa – dedica tre serate al rapporto tra arte contemporanea, impresa, architettura e formazione intitolate *Palladio tra arte e impresa*. I tre incontri seguono quello che ha già avuto luogo il 23 aprile scorso con Philip Rylands, direttore della Collezione Peggy Guggenheim di Venezia. Gli appuntamenti, progettati dai curatori, coinvolgono diverse personalità del mondo artistico, imprenditoriale ed economico, spaziando in differenti direzioni, ma mantenendo costante il punto di partenza: l'arte. Ogni incontro si basa su una prospettiva diversa, a cominciare dalla volontà di accostarsi al panorama artistico del Novecento, alle sue caratteristiche e ai suoi significati, sino alla valutazione dell'importanza dell'utilizzo degli strumenti dell'arte all'interno dell'impresa, sino all'analisi del sistema attuale dell'arte e delle gallerie. Il prossimo appuntamento è fissato per il **15 maggio**, quando avrà luogo l'incontro *L'Arte come strategia per l'impresa* a cui intervengono Pino Bisazza, presidente della Trend Group S.p.A., e Severino Salvemini, docente di Organizzazione aziendale all'Università Bocconi. Nel corso dell'incontro i due esperti spiegheranno come l'arte possa diventare una risorsa strategica nella formazione aziendale.

Le potenzialità contemporanee del Palladio, il valore del confronto tra l'arte contemporanea e quella antica e l'importanza di una figura come Palladio verranno affrontate il **17 maggio** da Luca Massimo Barbero, curatore artistico di C4, e Philippe Daverio, giornalista e critico d'arte, conduttore della trasmissione *Passe-partout* su Raitre e direttore di uno dei mensili d'arte più autorevoli e diffusi del panorama italiano, "Art e Dossier".

L'ultimo incontro, *Esperienze d'arte e di artisti*, si svolgerà il **23 maggio** a cura di Luca Massimo Barbero e vedrà la partecipazione di due galleristi, Mario Cristiani ed Epicarmo Invernizzi, e un artista, Riccardo De Marchi. Il tema affrontato riguarderà le dinamiche di mercato e i meccanismi che attualmente regolano il sistema dell'arte.

Informazioni: gli appuntamenti si svolgeranno a Villa Caldogno (via Zanella 3) alle ore 21. Si prega di confermare la partecipazione chiamando il numero 0444-327166 o inviando una e-mail a info@c-4.it. Per maggiori informazioni sulle iniziative e sul progetto C4 visitare il sito internet www.c-4.it

L.L.

indietro